

# FOCUS

*discoteche*

# 2025



# INTERVISTE

# IMPRENDITORI



In collaborazione con

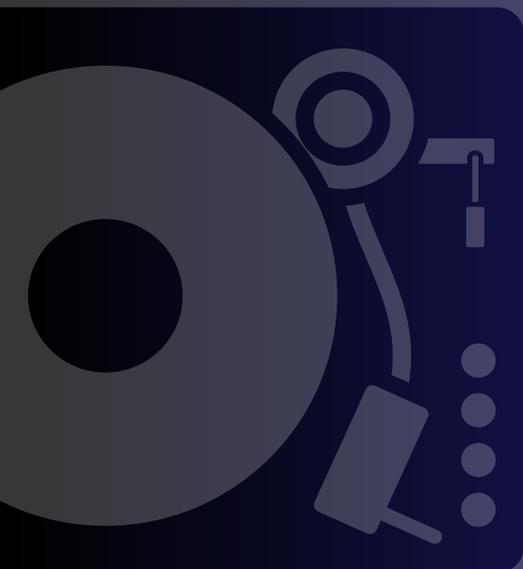




**GIUGNO  
2025**

# VINCENZO GRASSO

**DISCOTECA MOB  
CARINI, PALERMO**



## EVENTI

06 Giugno 2025

# Discoteche, Grasso (Mob Palermo): «Il rilancio? Una partita che non possiamo giocare da soli»

di Giulia Di Camillo



«Non è una partita che possiamo giocare e vincere da soli». Lo ha detto l'imprenditore **Vincenzo Grasso**, titolare insieme ad altri soci della discoteca **Mob** di **Palermo** (Carini), in Sicilia, oltre che esponente **Silb-Fipe** e tra gli organizzatori dell'**Unlocked Music Festival**. Grasso rimette al centro, alla vigilia dell'estate, le enormi difficoltà con cui si scontra il mondo della notte, e in particolare quello delle discoteche, e chiede chiaro ed esplicito supporto al governo che può certamente fare qualcosa per contribuire alla rinascita di un settore strategico per il Paese, vera miniera d'oro negli anni **Novanta**.

La storia di Grasso e della discoteca Mob **risale al 2013**: «*La nostra è un'attività importante che ha ormai passato i dieci anni - ci racconta -. Parliamo di un top club in Sicilia che però risulta essere anche un'attrattiva turistica nazionale. Abbiamo **una capacità di 1.700 posti** e da noi passano artisti importanti, Bob Sinclair e Joseph Capriati per fare un esempio*».

Ma lavorare bene e **fare buoni numeri non basta**. «*Siamo soggetti a una forte, anzi aggressiva, concorrenza sleale - aggiunge l'imprenditore siciliano -. **L'abusivismo è dilagante** in tutte le città italiane e alcuni provvedimenti complicano la situazione. Collaboriamo con la forza dell'ordine, puntiamo sulla sicurezza e siamo dotati di sofisticati sistemi di videosorveglianza, ma è difficile anche evitare disordini e atti di violenza in questo momento e quindi siamo spesso percepiti come luoghi poco sicuri. Un vero danno*».

Evolversi e studiare nuovi format - nel campo dell'entertainment funzionano tantissimo i **festival** - risulta al tempo stesso importante per dare futuro al comparto, «*ma l'azione del governo è cruciale - conclude Vincenzo Grasso -. Le norme in essere sono datate e in altre parti del mondo non vengono applicate. Non siamo così diversi dal mondo live, che però viene percepito molto meglio e trovo questo paradossale. Le nostre attività, che portano movimento e turismo, basta citare la riviera romagnola piuttosto che il Salento o la nostra Sicilia, hanno bisogno di supporto per avere un futuro. Faccio fatica, attualmente, a immaginarlo. Ma uniti possiamo fare la differenza*».

**TAG: PALERMO,SILB,DISCOTECA**